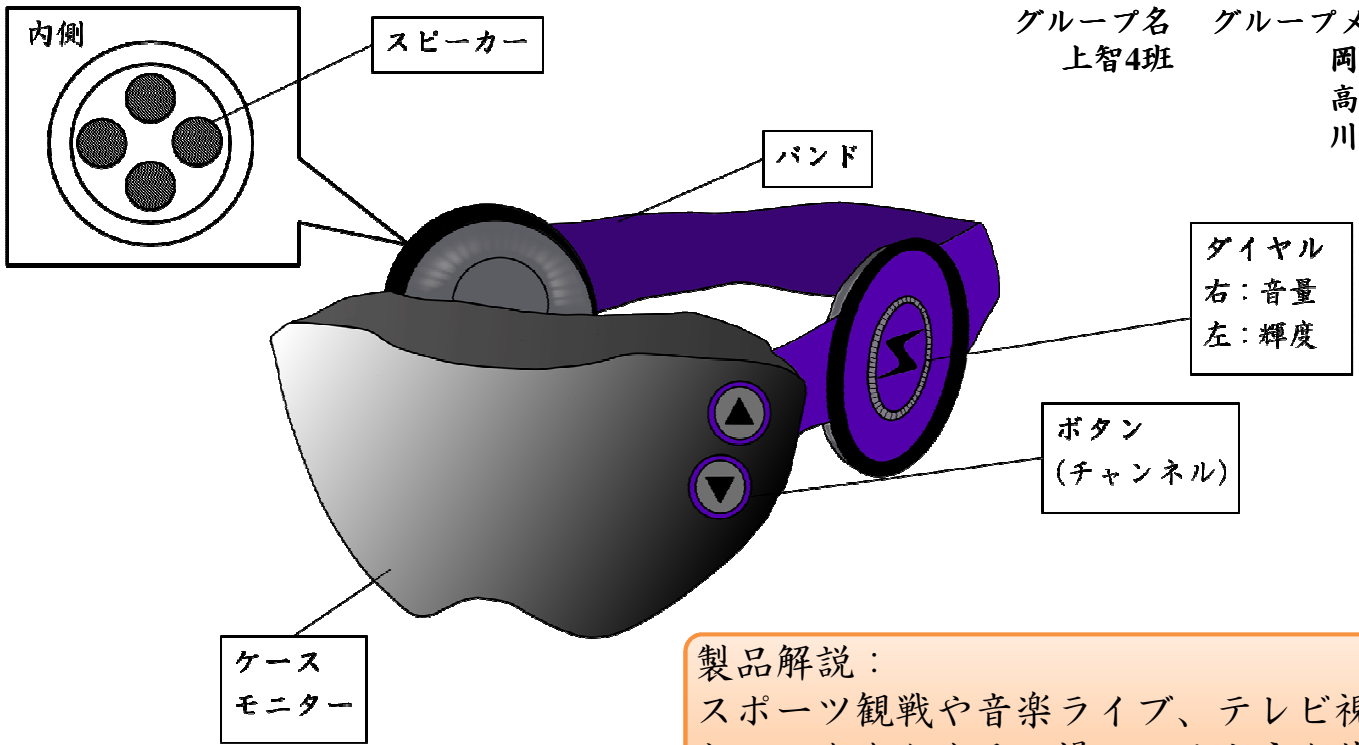


SPHERE ~ See the PHase of Evolution from Reality ~

グループ名 グループメンバー
 上智4班 岡本 航希
 高浜 菜摘
 川口 将人



製品解説:
 スポーツ観戦や音楽ライブ、テレビ視聴においてあたかもその場にいるような体験ができるデバイス

動機・目的:
 現在のVR技術では、テレビ映像を360度見ることができない。特に音楽ライブやスポーツ観戦はその場で見たいが様々な事情で見ることができないこともあるため、VR技術を用いてよりリアルな映像をリアルタイムで見たい。



結論:
 固定されている360度カメラからの映像と音響により、人の頭の動きをジャイロセンサーで感知して、映像を球状モニターに映し出す(平行移動は変わらない)(3自由度系)。音の方向は片耳4つの内臓ドライバーにより立体的かつリアルな音響を再現する。

問題点:
 今ある360度カメラでは高画質な映像を配信するためには非常に高価であり普及させることが困難である。また主な用途としては音楽ライブやスポーツ観戦に限られ、収益が十分得られるかどうかは不明である。

思考展開図

